

Poznámky do zošita:

Jan Václav Stamic

Ján Václav Antonín Stamic (* 19. jún 1717, Německý Brod – † 27. marec 1757, Mannheim) bol vynikajúci český hudobný skladateľ a huslista svetového významu. Ten spočíva v objavení klasickej cyklickej sonátovej hudobnej formy, podieľal sa na výstavbe štvorvetvovej symfónie a rozšírení nástrojového obsadenia orchestra. V. Stamic zdokonalil vtedy slabo známy klarinet a zaviedol ho do orchestra. Vďaka svojmu novátorskému prístupu predbehol dobu a stal sa spoluvytvorcom novo vznikajúceho klasicistného hudobného slohu. Farebnosť jeho hudby, svieže a odvážne nápady obdivoval aj Wolfgang Amadeus Mozart. Bol tiež považovaný za najlepšieho dirigenta svojej doby. Spočiatku sa preslávil ako husľový virtuóz. Založil tzv. „mannheimskú školu“, z ktorej neskôr vyšli ďalší skladatelia klasicizmu.

Stamicov prínos bol mnohostranný. Syntéza, dynamika a výrazový kontrast sa stávajú dôležitými stavebnými prvkami jeho práce. Tieto vlastnosti boli určené pre nový spôsob orchestrálnej hry. Preto sa mohutné crescendá a pôsobivé decrescendá stali neodmysliteľnou súčasťou kompozičného štýlu. Tak umožnil vývoj sonátovej formy ako doposiaľ najvyspelejšieho skladobného útvaru inštrumentálnej hudby.

Dielo:

- Missa solemnis pre sóla, zbor a orchester
- Omša D-dur
- Symfónia D-dur
- Symfónia As-dur
- Symfónia avec clarinets et cors de chasse (Symfónia s klarinetmi a loveckými rohmi)
- Six sonates choisies pour le clavecin avec un violon (6 sonát pre clavecin a husle)
- Six sonates choisies pour violon et basse (6 sonát pre husle a basu)
- Koncert pre klarinet a orchester
- Koncert pre trúbku D-dur
- Concerts pour violon et orchestre (Koncerty pre husle a orchester)
- Six trios pour deux violons et basse (6 trií pre dvoje housle a bas)
- Six sonates a trois parties concertantes (6 sonát o troch koncertrálnych častiach)
- Tria č.1-3 (C, A a F-dur)
- Litaniae Lauretanae C-dur pre sóla, zbor a orchester

Počúvanie:

<https://www.youtube.com/watch?v=G88jvEdmE3A>

<https://www.youtube.com/watch?v=sqAsF6BMKPo>