

Poznámky do zošita:

Ján Cikker

(* 29. júl 1911, Banská Bystrica – † 21. december 1989, Bratislava)

bol slovenský hudobný skladateľ a pedagóg.

Základy hudobného vzdelania získal od svojej matky Márie Psotkovej a Viliama Figuša-Bystrého. (Otec František Cikker).

- 1921 – 1929 Gymnázium v Banskej Bystrici
- 1930 – 1935 Pražské konzervatórium v Prahe (kompozícia - Jaroslav Křička, dirigovanie - Pavel Dědeček, hra na organe - Bedřich Antonín Wiedermann, hra na klavíri - Růžena Kurzová)
- 1936 – 1937 Hochschule für Musik und darstellende Kunst vo Viedni (dirigovanie - Felix von Weingartner)
- 1936 – 1939 štúdium kompozície u Vítězslava Nováka na Majstrovskej škole v Prahe
- od 1939 v Bratislave:
 - 1939 – 1951 profesor hudobnej teórie na Štátnom konzervatóriu
 - 1945 – 1948 dramaturg opery SND
 - 1951 – 1973 profesor kompozície na VŠMU v Bratislave

Jeden z popredných predstaviteľov slovenskej hudobnej moderny. Významne zasiahol do vývoja hudobnej drámy 20. stor., v opernej tvorbe sa zaoberal najmä skrytými stránkami ľudského života a psychiky. Komponovaniu sa venoval už od gymnaziálnych štúdií (skladby pre klavír a sláčikové nástroje), do slovenskej hudobnej kultúry prenikol viacerými orchestrálnymi a vokálno-symfonickými skladbami začiatkom 40. rokov. Hlavným ťažiskom jeho práce bola operná tvorba.

Autor početných symfonických diel (trilógia symfonických básní *O živote*), kantáty *Cantus filiorum*, oratória *Óda na radosť*, komornej (dva sláčikové kvartety) a vokálnej tvorby (piesňový cyklus *O mamičke*, úpravy ľudových piesní).

K jeho žiakom patria napr. Ilja Zeljenka, Miroslav Bázlik, Juraj Beneš, Marián Varga a ďalší.

Počúvanie:

<https://www.youtube.com/watch?v=YEAwB-0HC3s>

Sfilmovaná opera **Juraj Jánošík**:

<https://www.youtube.com/watch?v=CfJ1ZghjdgQ>